
سمير
العدد ١٢٥ - ٣١ أغسطس ١٩٥٨
حياة
روبين
مع
هذا
العدد
هدية
٢٥ مليما

"سمير" يقول :

بعث الى صديق يسالنى : ما الفرق بين كلمة « امة » ، وكلمة « شعب » ؟

سؤال معقول ، فانا نفسى لم اكن ادرى ، وسألت عن الفرق فعرفت ان ليس هناك فرق فى معنى الكلمتين ، ولكن الفرق فى استعمال الكلمتين ، فكلمة شعب تطلق على مجموعة من الناس يعيشون فى مكان معين ، فنقول : الشعب المصرى والشعب السورى . اما كلمة «امة» ، فهى اوسع فى معناها ، فتستطيع ان تجمع مجموعة من الشعوب ، وتضعها تحت كلمة امة ، فتقول : الامة العربية

وصديق آخر يسأل عن الفرق بين كلمة : « اتحاد » ، و « وحدة » وكلمة اتحاد تستعمل عندما يحتفظ كل شعب من الشعوب المتحدة بالسيادة لنفسه ، كما هو حادث بين مصر واليمن ، اما كلمة وحدة ، فتستعمل عندما تتنازل الشعوب عن كل سيادتها وتصبح السيادة الكاملة للدولة الموحدة كما هو حادث بين مصر وسوريا .

شكرا لصديقى ، فقد افادنى سؤالاهما

ولكم جميعا خالص حبى

سمير

حكمة الاسبوع

افضل الامانى سكينة النفس

بوذا

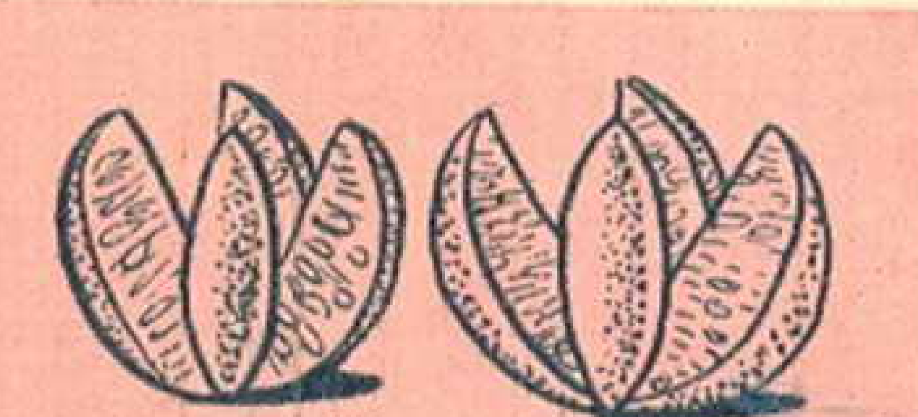
ركن الفتاة

الليمون المخلل

المقادير :

ليمون بلدى اصفر ، ملح ناعم ، عصفر ، حبة البركة .







الطريقة :

١ ـ يغسل الليمون ، ويجفف ، ثم يشق شقين طوليين ، بحيث تقسم كل ليمونة الى اربعة ارباع متماسكة من اسفل .

٢ ـ يخلط الملح الناعم بالعصفر ، مع حبة البركة .

٣ ـ يحشى الليمون بالخليط ثم يوضع فى برطمان .

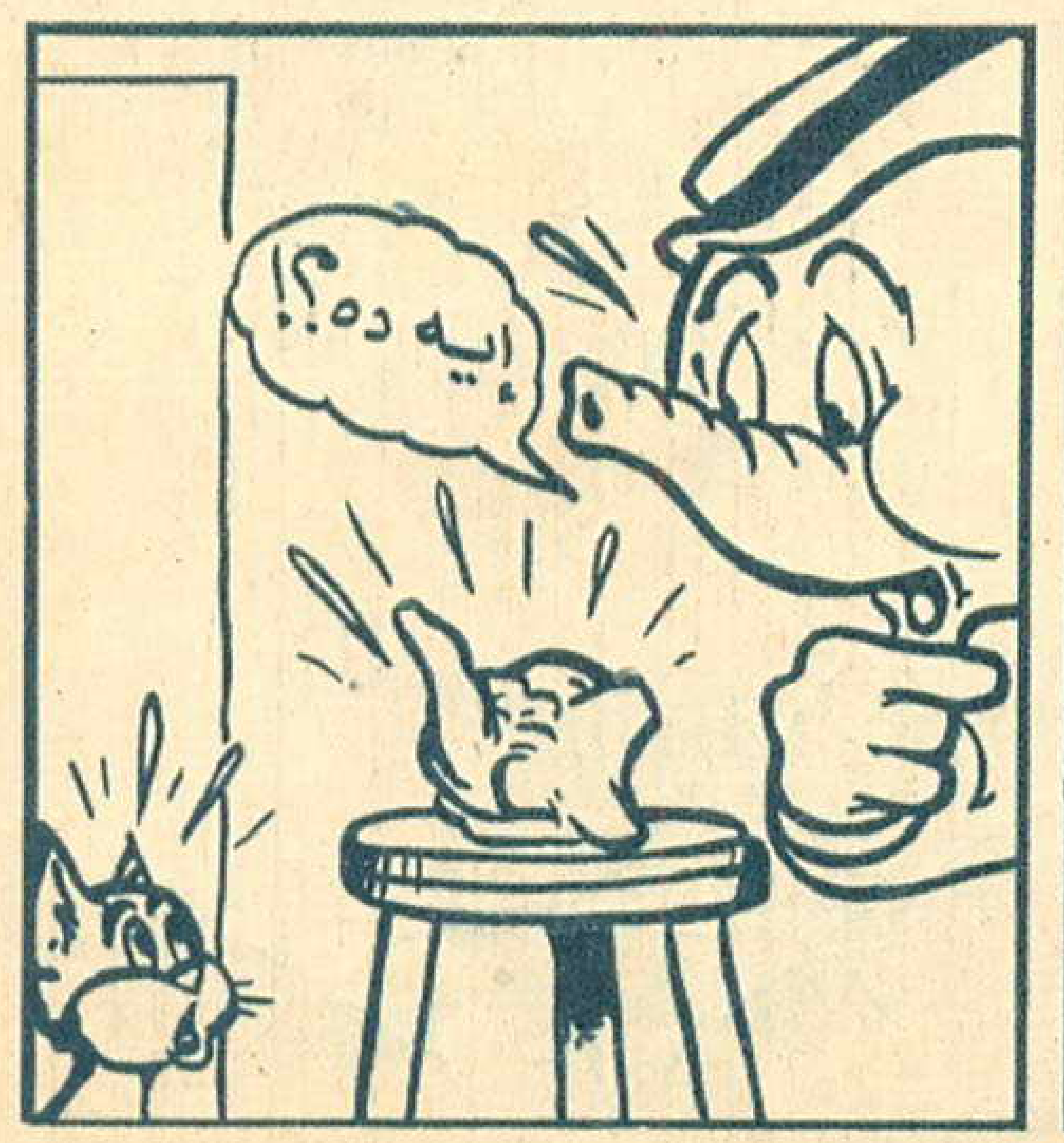
٤ ـ يغطى بعصير الليمون الخالص ، ويوضع قليل من الزيت .

٥ ـ يحكم قفل البرطمان ، ويترك الليمون شهرا حتى يتم تخليله .

الفيل الفنان








بوبى
النبيه


روح يابوبى هات لى العصفورة اللى اصطدتها




!!


معلهش الدور اللى فات
ماعرفتش اصطادها!
المرة دى
وقعت صحيح!


بوبى اتأخر
لازم العصفورة
وقعت!




أنا جبت لك نظارة علشان تشوف كويس
وماتتعبنيش معاك

طرزان الصغير

"جلال"
فى بلاد الادغال

الحلقة السابعة

الملخص : عبر « جلال » وأصدقاؤه النهر ومعهم « توسكى » الفيل الصغير . وفى الطريق أخذ « توسكى » يصيح من شدة الالم .





















«توتو» فى رحلة بين الكواكب



درس « توتو » كل ما يتعلق بالنجوم والكواكب ، وقرر أن يقوم بنزهة صغيرة فى الفضاء وأعد له أحد العلماء الذى يسكن فى منزله سفينة فضاء صغيرة عجيبة . وفى ليلة سطعت فيها النجوم قرر « توتو » أن يقوم برحلته الاولى فى الفضاء . وصعد على سطح منزله ، ومعه السفينة الخفيفة الصغيرة ، ونظر فى الفضاء ليحدد الطريق الذى سيسلكه ثم انطلق بسفينته ...

انتظر العدد القادم ، لتعرف ماذا فعل « توتو » فى رحلته

"باسل" والقناع الذهبى

الحلقة ١٥

الملخص : اكتشف « باسل » واصدقاؤه «احمد» و « عمر » و الريس « مدبولى » والاستاذ « عزت » العلامات التى تحدد مكان كنز فى الاقصر . ودلت هذه العلامات على أن الكنز مخبوء فى مقبرة « حنافار » . وكان الشريران « رشدى » و « قدرى » قد بعثا بجاسوس وراء الاصدقاء ليعرف سر الكنز.وفى مقبرة « حنافار » اخذ الاصدقاء يبحثون عن الكنز

































(البقية على صفحة ١٠)



الحلقة الثامنة

الملخص : طار « شهاب » وابنة عمه « نازك » الى القمر واكتشفا فيه مدينة قمرية مسكونة ، وبها آلة جبارة لتوليد الضوء والحرارة وعاد الصديقان الى الارض ومعهما « ديمبل » من سكان المدينة ، « وسواف » من حيواناتها ..









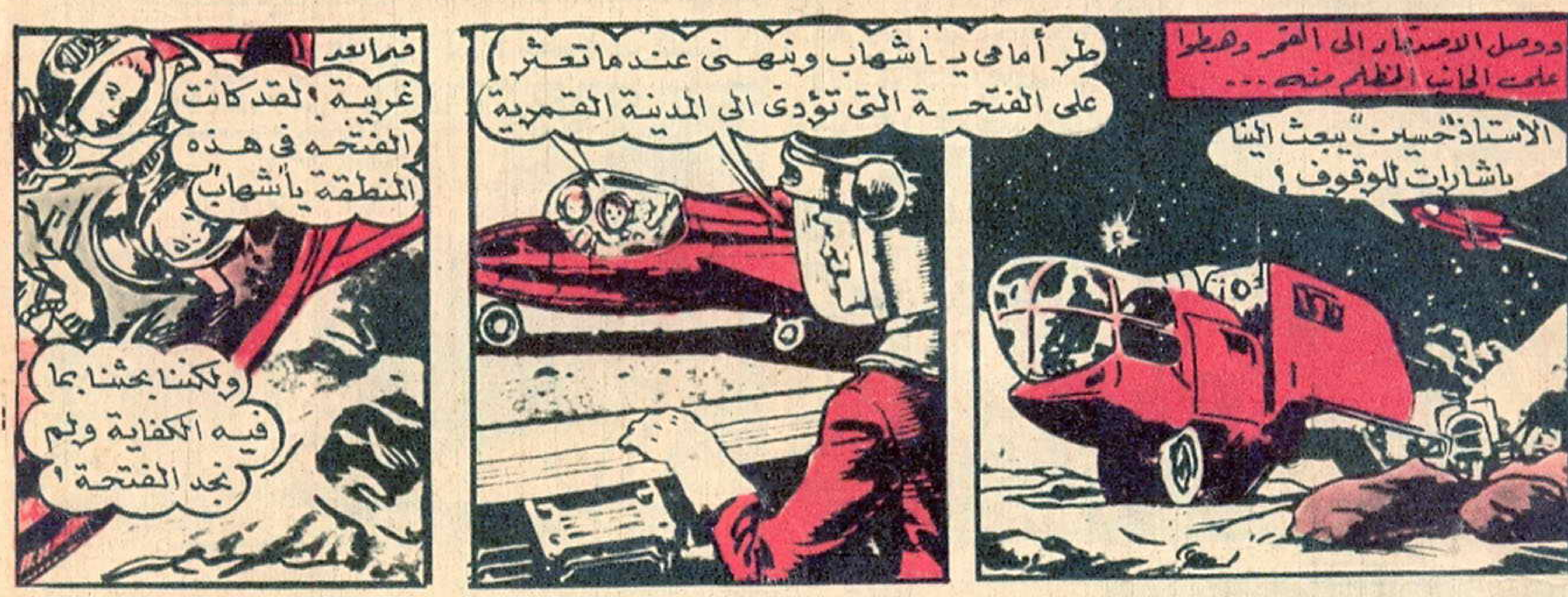




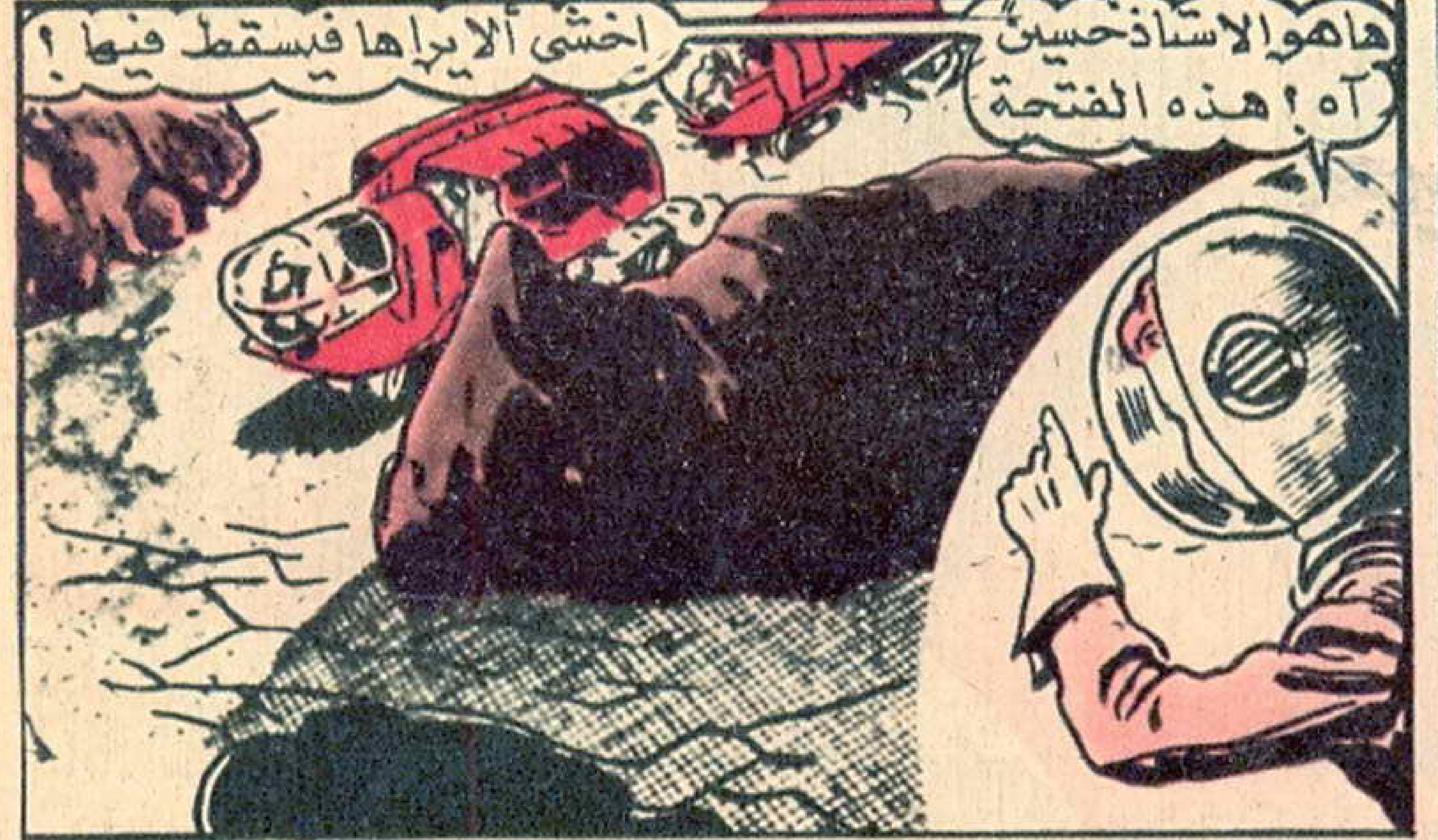



نعم ، فهى مزودة بمحرك قوى لكى يقاوم تأثير الآلة القمرية الجبارة !
ولكن هذه الآلة القمرية هل تسبب خللا فى المحركات ؟


طبعاً !!
هل سنركب مع الاستاذ "حسين" فى هذه السفينة ؟
كلا يا ادمبل ، سنركب سفينتنا الصغيرة


ووصل الاصدقاء الى القمر وهبطوا على الجانب المظلم منه ...
الاستاذ "حسين" يبعث الينا باشارات للوقوف !
طر أمامى يا شهاب وسنهبط عندما نعثر على الفتحة التى تؤدى الى المدينة القمرية
فيما بعد
غريبة ! لقد كانت الفتحه فى هذه المنطقة يا شهاب
ولكننا بحثنا بما فيه الكفاية ولم نجد الفتحة !


هيا نعود الى الاستاذ "حسين" !


هاهو الاستاذ حسين آه ! هذه الفتحة
اخشى الا يراها فيسقط فيها !


الاستاذ "حسين" ورجاله لم يروا الفتحه ، آه ! سيسقعون فيها
اثبتا فى مكانكما سأحاول إيقافهم


ولكن لافائدة يا شهاب !
هل أنقذ "شهاب" الأستاذ "حسين" ؟
البقية فى العدد القادم


اذهبوا من غيري . العربة وكل شئ تحت
تصرفكم . وانا واثق انكم ستصلون قبل
فوات الاوان ..




رائحة بنزين قويه !
احترسوا ! الارض كلها بنزين ...


آه ! لقد كسروا خزان البنزين
لقد شلوا حركتنا !


شئ مؤلم صحيح ! لقد كنا على وشك الانتصار !
انهزمنا !


أبداً . لم ننهزم ياريس "مدبولى" ! ابحث لنا عن رجلين من العرب ومعهما جملان !


لماذا ؟
سنتبعهما !


هذا جنون يا "باسل" !
لاداعى للكلام الكثير سنأخذ معنا سلاحا وماء ، ولنذهب وراءهما !


وبدأ الزميلان الشجيعان رحلتهما فى الصحراء
ماذا ينتظر "باسل" فى الصحراء ؟ البقية فى العدد القادم



الماء والحياة

كان بعض حكماء اليونان الاقدمين يعتقدون بأن الماء هو أصل كل شيء ، ولا شك فى أن هذا الرأى فيه بعض الصواب • فالانسان يهلك اذا انقطع عنه الماء فترة من الزمن كما أن الماء ضرورى لحياة النبات والحيوان على السواء •

ولحسن الحظ فان الماء الموجود فى العالم كثير ويفى بحاجة كل من الانسان والحيوان والنبات ، وتبلغ نسبته أربعة أمثال نسبة الارض اليابسة أى أن الكرة الارضية خمساها أرض والثلاثة أخماس الباقية يشغلها الماء ••

ويخطىء من يظن أن الماء لا يوجد الا فى المحيطات والبحيرات والانهار بل انه موجود فى الهواء وفى باطن الارض وفى النباتات والاشجار •

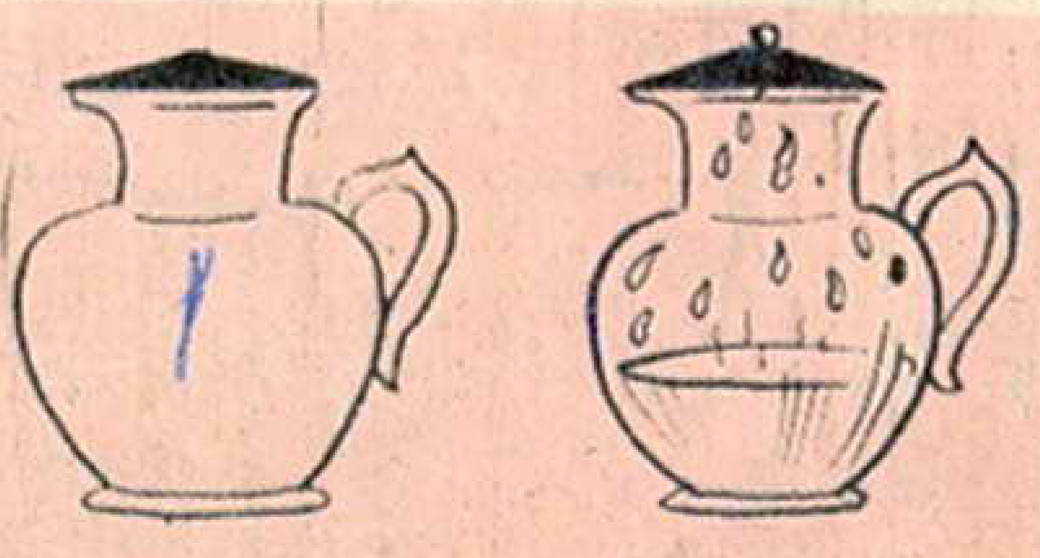
الماء فى الهواء

ولعلك تسأل كيف يوجد الماء فى الهواء ؟

والاجابة على هذا السؤال ليست صعبة كما قد تظن لأول وهلة • فأنت تعلم ان سطح الماء فى البحار والانهار معرض دائما لحرارة الشمس التى تجعل قسما منه يتبخر ويخرج الى الهواء فى شكل جزيئات صغيرة تعرف ببخار الماء •

ولكى تتأكد ، قم بعمل هذه التجربة •

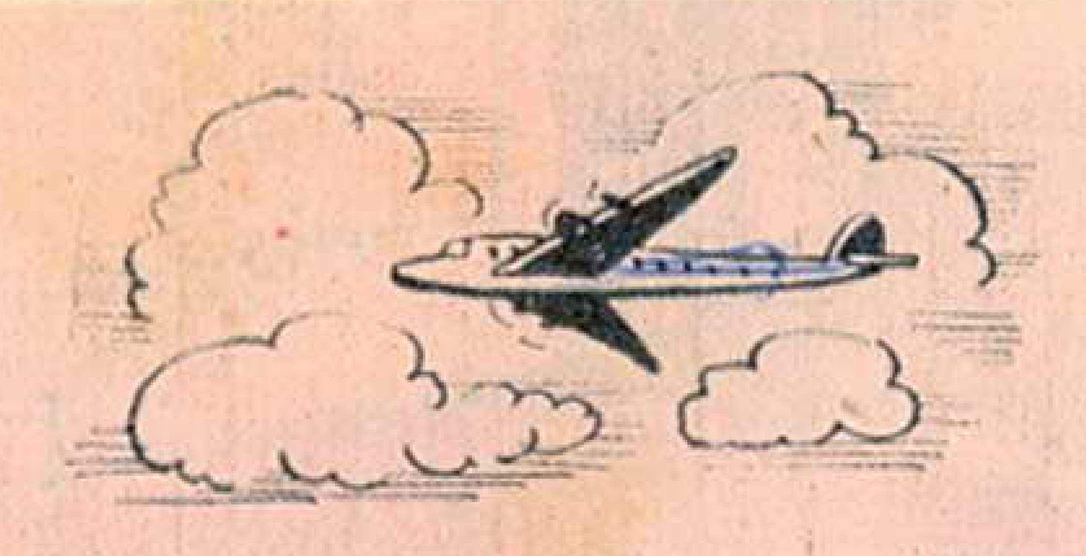
احضر برطمانين نظيفين وجففهما جيدا حتى تتأكد من خلوهما من الماء ثم صب قليلا من الماء فى أحدهما ، وسد كلا منهما بغطاء محكم • ضع كلا منهما فى مكان مكشوف تسطع فيه الشمس واتركهما لمدة نصف ساعة •



وبعد انتهاء المدة ستلاحظ ان البرطمان الذى وضعت فيه الماء قد تكاثفت على أسطح جدرانه الداخلية قطرات من الماء كما قد تلاحظ وجود بعض السحب التى تشبه الضباب • أما البرطمان الثانى فلا تلحظ فيه شيئا من هذا • والسبب ان جزءا من الماء الموجود بداخل البرطمان تبخر بتأثير الحرارة وأصبح فى شكل بخار ماء ، وتكاثف بعضه عندما لامس سطح الزجاج الداخلى ••

الغيوم

والغيوم والضباب والندى والامطار كلها أشكال مختلفة للماء الموجود فى الهواء •



فالهواء الساخن يرتفع الى أعلى حاملا جزيئات الماء المتبخرة ، وفى المناطق العليا تتجمع هذه الجزيئات التى فى شكل سحب بيضاء أو سمراء

واذا أتيح لك السفر بالطائرة يوما فانك ستشاهد الغيوم عن قرب اذ أن الطائرة كثيرا ما تحلق فوق الغيوم أثناء طيرانها •• وستشاهد ان هذه الغيوم هى عبارة عن ذرات بيضاء متجمعة تشبه القطن المنفوش •

الضباب

والضباب هو بخار ماء تجمع على ارتفاع قريب من سطح الارض ويلاحظ أن جزيئات الضباب ليست شفافة ولذلك فهى تحجب عنا الاجسام

أما الندى فانك تستطيع أن تتلمسه بيدك اذا استيقظت مبكرا فى أحد الايام وذهبت الى الحديقة • انك ستجد أوراق الاشجار تكسوها قطرات الندى • وأحيانا تتجمع هذه القطرات على الخيوط التى ينسجها العنكبوت فتكسبه منظرا جميلا

واذا تعرضت السحب لبرودة الجو فانها تتكاثف وتتجمع حتى تصبح كبيرة الحجم ولا يمكنها أن تظل معلقة فى الجو فتسقط على الارض فى شكل أمطار •• وهكذا تعود الينا المياه التى خرجت فتلطف الجو وتروى الزرع وتسعف البدو فى الصحراء وتتجمع فى أماكن فتصبح أنهارا

الأستاذ "حزين" خسر الرهان

تدخل معاى فى رهان ياحزين ؟ أنا واقف على الجورنال وانت تقف على نفس الجورنال ، لو قدرت تضربنى أديك جنيه وإذا ماقدرتش آخد منك جنيه . موافق ؟

موافق !










إنت خسرت الجنيه ، لكنك عرفت الحيلة !

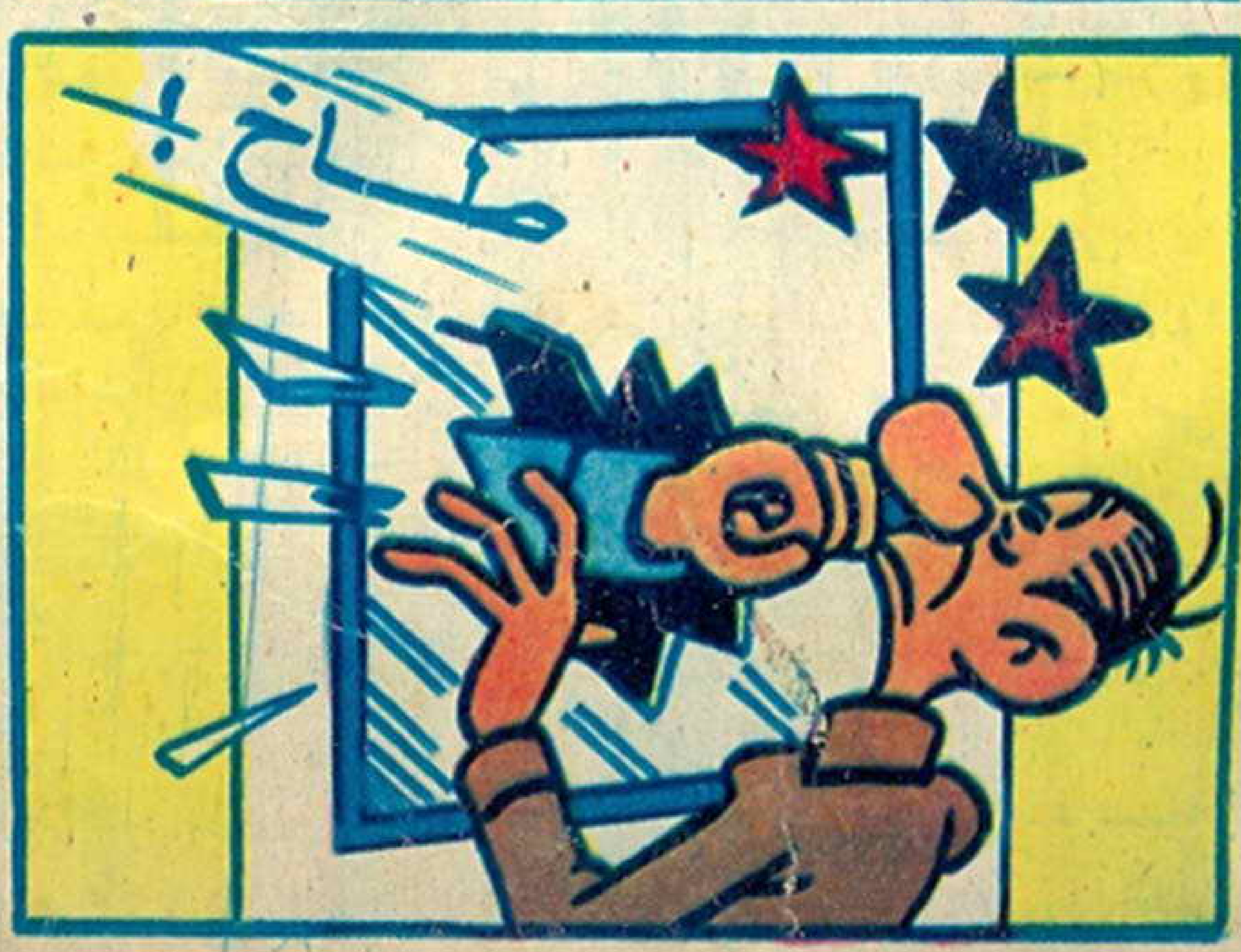

جرّب نفس الحيلة مع أى واحد علشان تكسب الجنيه اللى أخدته منك
أنا ها أعملها ف صديقى "شعلان"


يا "شعلان"! تدخل معاى فى رهان جنيه قصاد جنيه ؟
جنيه ؟


انا اقف على الجورنال ده وانت تقف عليه من الناحية الثانيه ، لو قدرت تضربنى تاخد منى جنيه ولو ماقدرتش آخد منك جنيه
موافق !


دلوقت اخرج واقفل الباب بسرعة !


اضربنى يا صديقى "شعلان" ، أنا واقف على الجورنال اهه !


طاخ !


هات الجنيه !



في صباح أحد الايام ،ذهبت «نادية» لزيارة جارتها «ماجدة» وظلت تحدثها عن رغبتها فى التمرين على السباحة ، عندالعم « قدور » وعن أملها فى الفوز بكأس السباحة ، وطلبت من « ماجدة » أن تذهب معها الى حديقة العم « قدور » وعندئذ ارتعدت ماجدة خوفا ، وقالت لها :

ماجدة : أنا ؟ مستحيل !

نادية : انه لا يؤذى ، ولكنه مخيف فقط !

ماجدة : ألا تذكرين يوم أن طردك من الحمام ؟

نادية : أذكر ، ولكنه لن يفعل معى شيئا هذه المرة،ربما فكر أن يرمى بى فى الحمام وهذا كل ما أتمناه ، فعندئذ سأظل أعوم ، وأعوم ولن يستطيع الوصول الى ..

وخرجت « نادية » من منزل صديقتها ، وفى شجاعة توجهت الى مقر العم «قدور» ، وطرقت الباب ، ففتحت لها ، سيدة عجوز ، وعلى وجهها ابتسامة حلوة ، ودعتها بصوت رقيق الى الدخول . ودخلت « نادية » بخطوات مترددة ، وبسرعة حكت لزوجة العم «قدور» كل ما تريد ، فاطرقت السيدة براسها وقالت :

ـ لا مانع عندى ، ولكن لابد من موافقة العم « قدور »

ـ هل أستطيع أن أتحدث اليه ؟

ـ طبعا ! طبعا ! اذهبى اليه، تجديه جالسا تحت الشجرة الكبيرة بالقرب من الحمام ، ويتناول غذاءه .

وسارت « نادية » فى ممرات الحديقة الواسعة ، بخطى مترددة، متثاقلة ، وأحست أن ضربات قلبها تتزايد ،ولكنها استطاعت أن تقنع نفسها أن السبب فى اضطرابها هو سرعتها فى المشى، ولكن فى الواقع ، كان خوفها هو السبب .

وفى هذه اللحظة ، لمحت العم « قدور» جالسا كالعملاق، فازداد اضطرابها ، ولكن صورة الكأس ، برزت أمام عينيها ، فابتسمت ، واحست بالشجاعة والتفت الرجل العجوز وراءه ، ليبحث عن مصدر الحركة التى عكرت صفو الهدوء حوله ، فرأى « نادية » فنظر اليها غاضبا :

ـ ماذا تفعلين هنا ؟

ـ لقد بعثتنى زوجتك اليك!

فأشار اليها لتقترب ، وقد زاد وجهه عبوسا ، وقال لها :

ـ ماذا تريدين منى ؟ قولى بسرعة .

وابتلعت « نادية » ريقها ، وأخذت شهيقا طويلا ، وقالت له كل ما تريد ، وختمت كلامها بقولها :

ـ أرجوك أن تقبل : ان المسألة خطيرة جداً بالنسبة لى انها ..

ـ هذا لا يهمنى ! أرجوك أنت أن تبعدى عنى ، وتتركينى أتناول غذائى .

وأشار الرجل بذراعه ، يأمرها بالخروج ، فطارت من يده الملعقة ، ووقعت فى مياه الحمام ، وعندئذ صعدت الدماء فى وجه العم « قدور » وصرخ قائلا :

ـ أرأيت ما سببت لى من أول لحظة فى دخولك الحمام . انها ملعقة فضية ورثتها عن أمى وانى أعتز بها كثيرا !

ـ آسفة يا عمى !

ـ اخرجى حالا من هنا قبل أن أفقد أعصابى اخرجى !

ونظر الرجل الى الماء، غاضبا، ثم نظر الى « نادية » ، ووقف

مقتربا منها ، فقد وجدها تخلع ملابسها . وفى سرعة البرق قفزت «نادية» الى الماء، وغطست لتبحث عن الملعقة الفضية ، وبعد فترة ، برز رأسها ثم يدها ممسكة بالملعقة

وبدأت تعوم ناحية العم « قدور » ، وبمجرد أن اقتربت منه ، رفعت يدها ممسكة بالملعقة ، وأخذت تلوح بها يمنة ويسرة ، وبلغ الفرح والدهشة بالرجل العجوز ، فانحنى مادا يده ليأخذ الملعقة فانزلقت رجله، واختل توازنه ، ووقع فى الحمام

ولم تستطع « نادية » أن تكتم ضحكها ، ولكنها تذكرت ان الرجل لا يستطيع العوم ، فوضعت الملعقة بين أسنانها ، واقتربت من الرجل ، تحاول انقاذه ، ولكنه دفعها بعيدا عنه، فقالت له :

ـ لا تقاومنى حتى أستطيع أن أنقذك !

فنظر اليها العم « قدور » ، وبدأ ينفذ تعليماتها حتى وصل الى الشاطىء ، وناولته الملعقة ، فامسك بها وقال لها :

ـ انك تعومين كالسمكة !

ـ بالعكس اننى لا أعوم جيدا ، اننى أريد أن أتدرب على السباحة .

ـ اذن تعالى فى أى وقت تشائين .

ـ صحيح ؟ صحيح ؟

وابتسم الرجل لأول مرة ، وعندئذ بدأ وجهه جميلا .

وبدأت « نادية » تواصل تمرينها كل يوم فى حمام السباحة عند العم « قدور » ثم جاء اليوم الموعود ، وارتدت « نادية » «المايوه» الجديد، الذى أهداه اليها العم « قدور » ، ووقفت بين الفتيات المتسابقات، ونظرت الى المتفرجين ، وكانت مفاجأة رائعة ، عندما لمحت بينهم ، هذا الرجل ، الذى يشبه العملاق ، وقد علت وجهه ابتسامة حلوة وأعلن الحكم بدء السباق ، وبعد ساعة أعلن نتيجة السباق ، وعلا فى الميكروفون صوت رئيس النادى يقول :

الفائزة الاولى : نادية السعدى .

وذهبت « نادية » لتسلم الكأس ، والى جوارها وقف العم « قدور » يهنئها .



ركن التسلية

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣			٤	٥	
٦				٧			٨
٩			١٠		١١		
		١٢		١٣			
١٤	١٥		١٦		١٧		
	١٨	١٩					٢٠
٢١				٢٢		٢٣	
٢٤				٢٥			

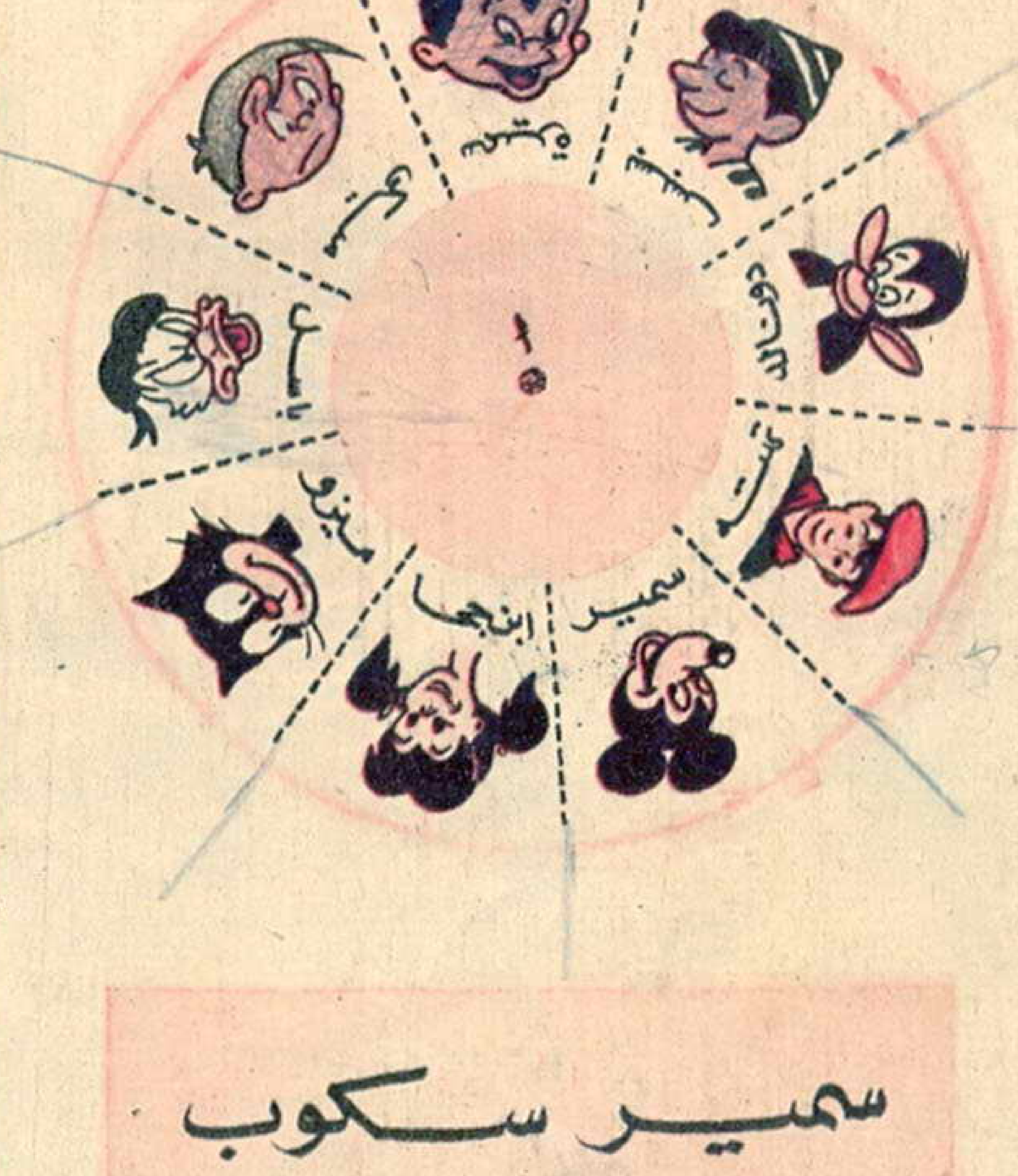
الكلمات الافقية

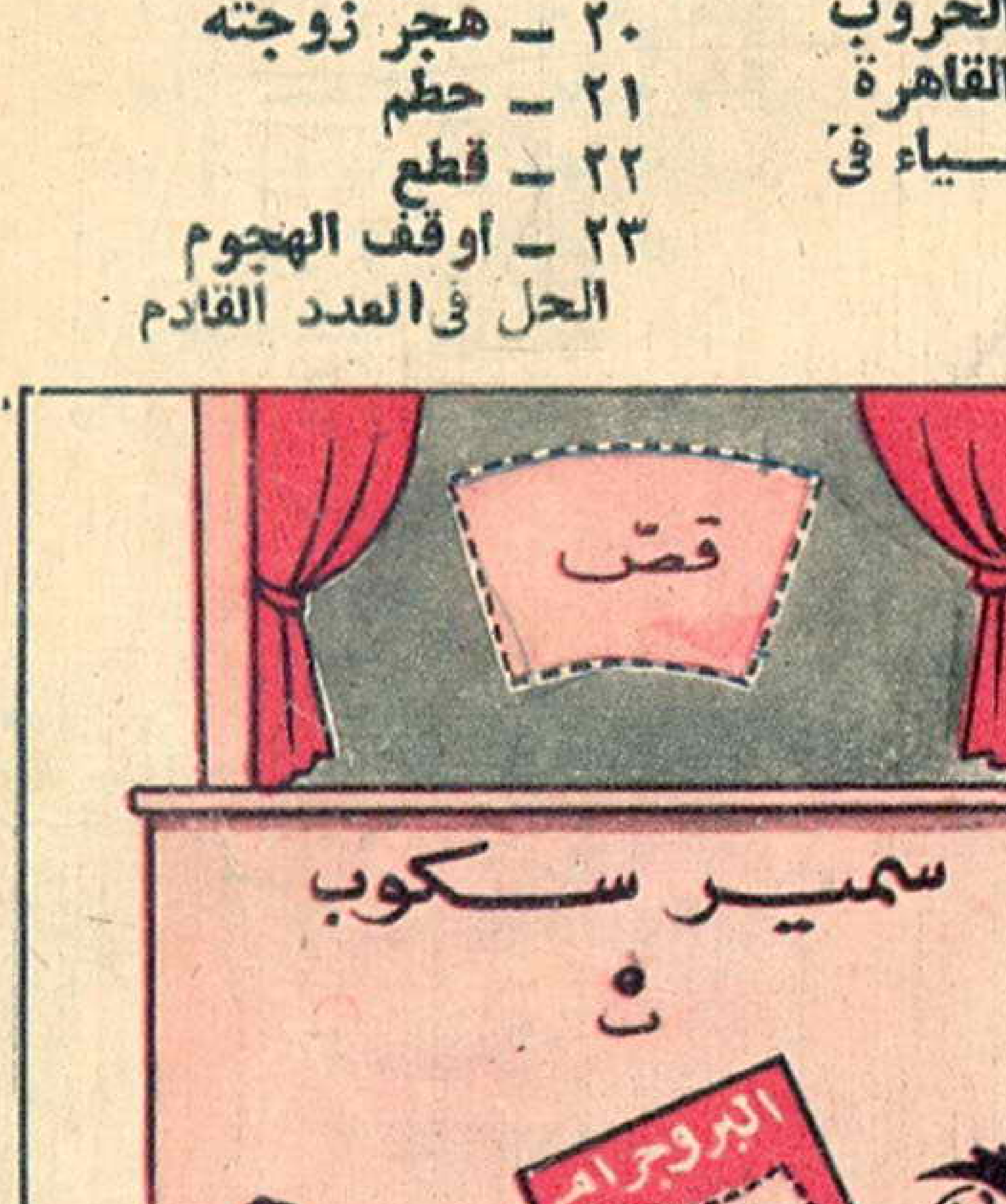
١ ـ سلاح سريع الطلقات
٤ ـ حيوان له فراء ابيض
٦ ـ ذرات موجودة فى الصحراء
٧ ـ انبساط
٩ ـ حشرة تأكل الزرع
١١ ـ غذاء الحيوان
١٢ ـ حيوان بحرى ضخم
١٤ ـ منافس
١٦ ـ يقص لنا الشعر
١٨ ـ توجد تحت الاسنان
٢٢ ـ يمثل بلاده فى الخارج
٢٤ ـ عكس النحل
٢٥ ـ شخص يقول الحق دائما

الكلمات الراسية

١ ـ جواهر موجودة فى البحر
٢ ـ حطم
٣ ـ يزرع الارض
٤ ـ يقى الجنود فى الحروب
٥ ـ حى شعبى فى القاهرة
٨ ـ نضع عليه الاشياء فى المنزل
١٠ ـ شجرة
١٣ ـ صخرة مرتفعة
١٥ ـ ارشد
١٧ ـ بلد فى الوجه القبلى مشهور بالعدس
١٩ ـ يشبه البصل
٢٠ ـ هجر زوجته
٢١ ـ حطم
٢٢ ـ قطع
٢٣ ـ أوقف الهجوم

الحل فى العدد القادم







سمير سكوب

هل تحب أن تشاهد أصدقاءك أفراد أسرة « سمير » على شاشة السينما ؟ يسرنا اذن أن نقدم لك هذه الهدية الرائعة واليك طريقة تنفيذها :

١ ـ قص حول القرص المرسوم عليه صور الاصدقاء ثم قص على طول الخطوط المنقطة فى الاماكن المكتوب عليها (قص)

٢ ـ ثبت القرص على الشاشة بأن تجعل الثقب « ا » على الثقب « ب » وادخل فيهما دبوسا بحيث يمكن تحريك القرص بسهولة ٠

٣ ـ أدر القرص فيظهر فى الفتحة العليا صورة الصديق ، وفى الفتحة السفلى اسمه فمثلا تظهر فى الفتحة العليا صورة « سمير » وفى الفتحة السفلى اسمه ٠

حاجة تكسف !


زعلان ليه يا عادل ؟
بلاش عياط !
واء !


وبعدين معاك
كفاية عياط !
واء !

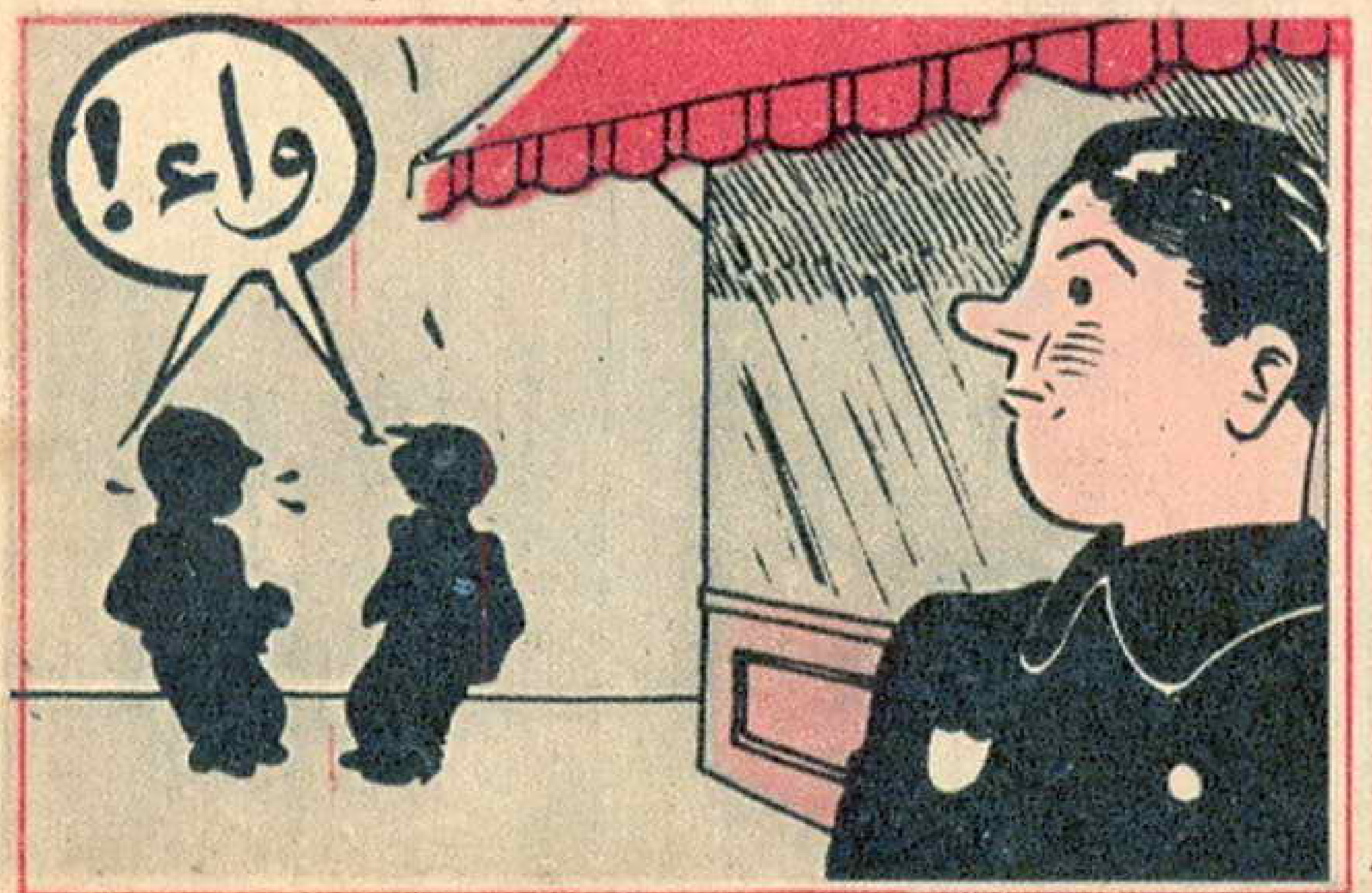

هو انت صغير علشان
تعيط ، إنت ولد كبير دلوقت
واء !


يا سلام عليك يا عادل !
واء !


انا مش شايف حاجة
تدعى للعياط ابداً !
واء !


انا مكسوف
منك والله !
واء


اصلك مش عارف السبب ! ماما
اعطتنى ريال علشان نروح
السينما والريال ضاع !


واء !


ناديه
و
التوأم المفقود
الحلقة ٣٢
الملخص : كانت ((نادية)) والامير ((شورا)) التوأم المفقود فى طريقهما الى ((شانزى)) ليرث ((شورا)) عرش ابيه بدلا من الامير الشرير ((سادكو)) . وكان ((سادكو)) قد خرج على رأس جيش ليبحث عن ((شورا)) وفجأة ابصرت نادية والدها الاستاذ ((فريد)) سجينا بين يدى ((سادكو))


أحضروا السجين عندى لاستجوبه مرة ثانية !
لا فائدة يا مولاى إنه لا يريد أن يتكلم !


قل لى يا أستاذ، أين كان أمير شانزى مختفياً طوال هذه السنين ؟
أنا لا أعرف شيئاً عن أمير شانزى !


يا قاسم، املأ هذه الجرة بالماء وهاتها هنا
حاضر يامولاى !
ماذا يريد سادكو أن يفعل ؟ مسكين أبى
لا تحدث صوتا فحياة والدك وحياتنا متوقفة على هذا !
إنك لم تذق طعم الماء منذ يومين كاملين والماء أمامك، تستطيع أن تشرب منه إذا أجبت عن سؤالى !
ولكننى لا أعرف شيئا !


انظر! الماء ينسكب على الارض ، يالها من خسارة
لا يهمنى وحتى لو عرفت أين أمير "شانزى"، فلن أخبرك لانك رجل خائن!


سوف تندم على كلامك هذا يا قاسم اربطه فى هذه الشجرة لنتركه بمفرده
إنه سوف يندم كثيراً!


كانت "سوذى" قد لحقت "بنادية" فى تلك الاثناء وخطرت "لنادية" فكرة -
ماذا تريدين أن تفعلى "يا نادية"؟
اسكت! انتظر هنا وسترى!


يا عزيزتى "سوذى"، انك دائما تجلبين الحظ لى والآن ما رأيك فى مساعدتى
شى! شى! شى!


وفى هذه اللحظه تنبه الاستاذ "فريد" على صوت مألوف لديه ..
هذه "سوذى"، اذن فنادية قريبة من هنا!


الوداع أيها المصرى يؤسفنى أن لا أحضر وفاتك!
يا "ساذكو"، كل ما أرجوه منك ان تتركنى هنا .. بمفردى
هل استطاعت "نادية" انقاذ والدها؟ البقية فى العدد القادم

بوسته

– صديقى سمير ارجو ان ترسل الى صورتك وصور أصدقائك للذكرى

محمد شاكر – بيت لحم

● **صور سمير واصدقائه تراها كل اسبوع فلا تحتاج الى صور للذكرى**

•

– هل أستشهد الضابط البحرى البطل «جول جمال» فى معركة بورسعيد

مصطفى شعبان – الاسكندرية

● **نعم**

•

– أريد نشر قصص مترجمة فى مجلتكم فهل توافقون ؟

عونى رشاد
بغداد

● **نوافق اذا كانت صالحة على نشرها فى باب طرائف من الاصدقاء**

هدية هذا العدد
البوم اضحك معى

يعايرنى زملائى لوفاة والدى ، فهل يرضيك هذا ؟

عساف الصفدى
دمشق

● **هذا سوء ادب من زملائك فلا تهتم بهم ، ولا تتأثر بكلامهم وسوف يدركون انهم اخطأوا فى تصرفهم هذا خطأ كبيرا لا يغتفر**

•

– متى تظهر مجلة « ميكى » ؟

دانيال جبره
الاسكندرية

● **ستظهر كل شهر ابتداء من أول اكتوبر ان شاء الله**

•

– لماذا لم تنشروا صورتى مع اصدقاء سمير ؟

ميخائيل أمين
القاهرة

● **نشر الصور بالدور ياصديقى**

•

– ما اسم السيد رئيس الجمهورية العربية المتحدة بالكامل ؟

مصطفى أحمد محيى الدين

● **جمال عبد الناصر حسين**



أصدقائى الاعزاء ..

صباح الخير .. اليكم مفاجأة رائعة ، وبشرى سارة . فقد قررت مجلة سمير اقامة حفلة كبرى خاصة باعضاء نادى سمير من هواة السباحة . وذلك فى النصف الثانى من شهر سبتمبر القادم ان شاء الله فى حمام الجزيرة التابع لوزارة التربية والتعليم . وسيقوم تماسيح النيل الصغار من اعضاء فريق سمير للسباحة بدورهم فى هذه الحفلة للتنافس بعضهم بعضا ويشتركون فى المباريات والمسابقات التى ستنظم فى هذا اليوم الرياضى ، وسيقدمون نمرا طريفة فى حمام السباحة سنصفق لهم طويلا ويلتقط مصورو المجلات صورهم . من أول الحفلة حتى آخرها .

وستنشر صور الفائزين فى مجلات «سمير» و«المصور» و « حواء » و « الاثنين » و « الايماج » تماما كما نشرت من قبل صور أبطال المانش حسن عبد الرحيم ، ومرعى حماد ، وعبد اللطيف أبو هيف وغيرهم

وسيدعى الوزراء لحضور هذا اليوم الرياضى بصفتهم آباء ، وسيدعى كبار المسئولين ، وأعضاء نادى سمير وأولياء أمورهم . سيكون هذا اليوم من أيامنا الرياضية العظيمة . وسيوزع ما يزيد على ٦٠ هدية من هدايا سمير القيمة على أصدقائنا الفائزين

بابا مرزوق

كوبون «نادى سمير»
رقم: ٧٣



شخصية الأسبوع

- هناء عبد الفتاح غبن ..
- طالب بمدرسة الدواوين الاعدادية ..
- ممثل اذاعى ، اشترك فى ٥٠٠ رواية ..
- ممثل مسرحى ، عمل فى مسرحيات كثيرة وسافر مع الفرقة المصرية الى سوريا ..
- ممثل سينمائى ظريف ظهر فى عدد كبير من الافلام ..
- سيكون نجما لامعا فى المستقبل اذا ما استمر على اهتمامه بدراسته كما يهتم بالتمثيل .

ماذا يحيرك

ماما لبنى ...

اننى يائسة ، لاننى أشعر بفراغ كبير فى حياتى ، لدرجة انى آمنت بأن الحياة فراغ كبير وأن لا شىء يمكن أن يملأ فراغ الحياة

الاسم : فاطمة السعدنى

فاطمة العزيزة ...

ان كل ما نفعله فى حياتنا هو ملء هذا الفراغ الذى تتكلمين عنه . القراءة ، المشى ، سماع الراديو ، الذهاب الى المدرسة ، رؤية فيلم ممتع ، كل ذلك يملأ الفراغ فى حياتنا ، ولكننى أحب أقول لك ان الفراغ ليس فى الحياة ، انه فى قلبك، وفى عقلك، لو ملأت قلبك بالمحبة ، وعقلك بالفكر المنتج ، فلن تشعرى بالفراغ . ان من يعمل عملا منتجا ، يستطيع أن يقضى وقته كله ، بلا فراغ . صدقينى أنا نفسى أتمنى ساعة فراغ ، أريح فيها قلبى ، وعقلى ، فلا أجد

الى الصديقة (١) — ١٥ سنة .

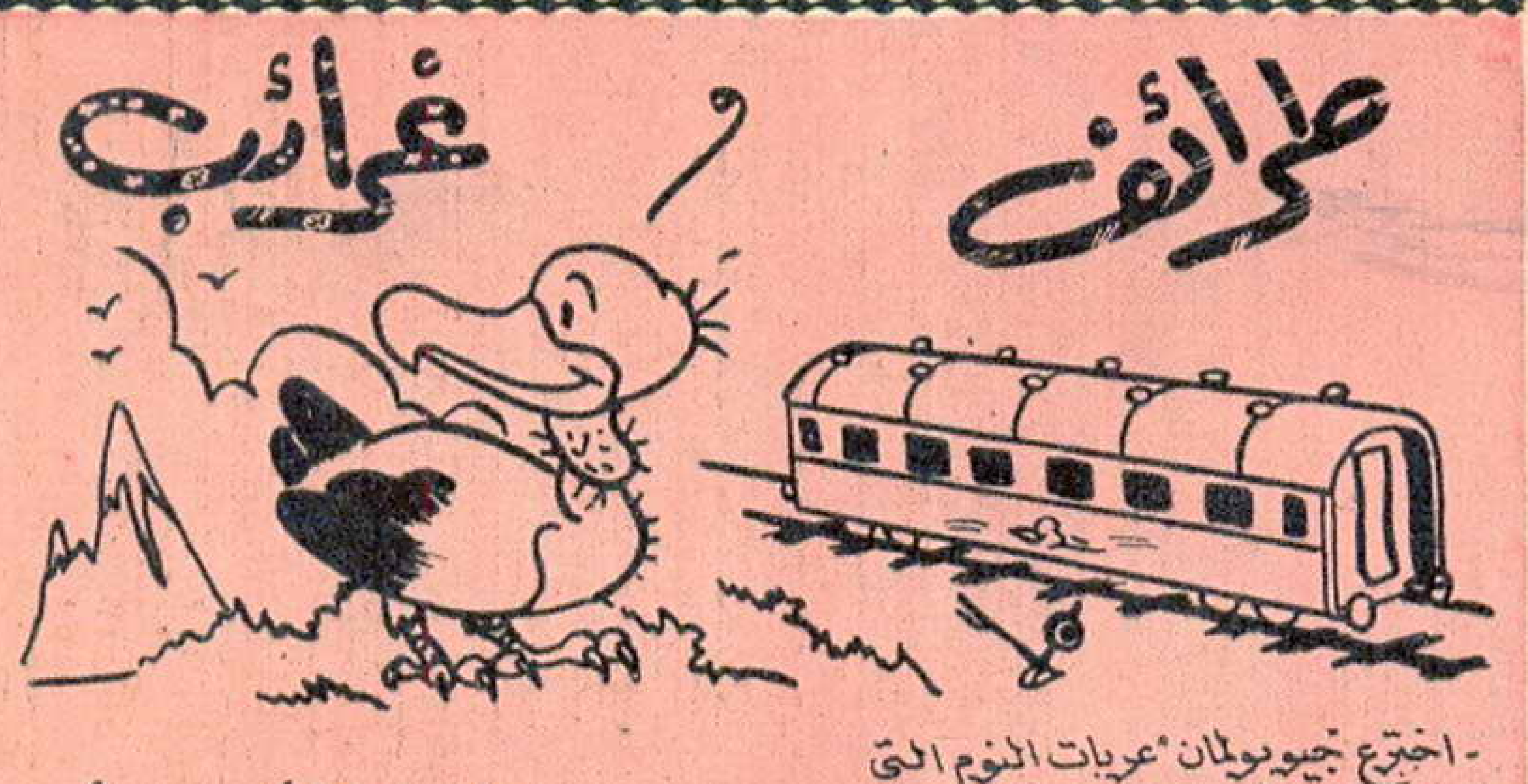
اغسلى وجهك بالماء الدافىء ثلاث مرات فى اليوم ، ثم بللى وجهك بعد ساعة من غسله بالماء الدافىء بماء مثلج لقفل المسام واكثرى من تناول الخضر الطازجة ، وادهنى وجهك بعصير الليمون عند الانف والذقن . وهذا العلاج يحتاج لشهر ليظهر أثره .

ماما لبنى

حل الكلمات المتقاطعة المنشورة فى العدد الماضى

ب	ر	ق	ع	■	ع	ن	ب
ص	م	■	س	و	ر	ى	ا
ر	د	■	ل	ق	ب	■	ل
■	■	ج	■	ح	و	ت	■
م	ن	و	ف	■	ن	ب	ق
ل	■	ع	ق	ر	■	ل	ا
ب	ر	■	س	ر	د	■	ر
ن	ب	ى	■	■	ع	ط	ب

طرائف وغرائب



- اخترع جيبو بولمان عربات النوم التى تلحق بالقطارات . ولذلك يطلق على هذه العربات اسم عربات البولمان

- يستطيع الصقر أن يدير رأسه



سمير

تصدر عن دار الهلال ش . م . م .

الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة تليفون ٢٠٦١٠
المكاتبات : بوستة مصر العمومية

رئيسة الت...

الاشترا...

الاسم بالكامل : .... العنوان : ....

سنة أم نصف سنة : ....

ثم ضع هذه البيانات فى ظرف ، وارفق معها حوالة بريدية ... فى مصر والسودان — ١٨٧٥ قرشا فى سوريا ولبنان — ١٦٠ قرشا ... وليبيا — جنيهان فى الخارج ، ٧ ريالات فى الامريكتين — وتسدد قيـ... أحد بنوك القاهرة — ولايمكن قبول أذونات البريد أو أوراق البنكـ...

بنوره في الغابة













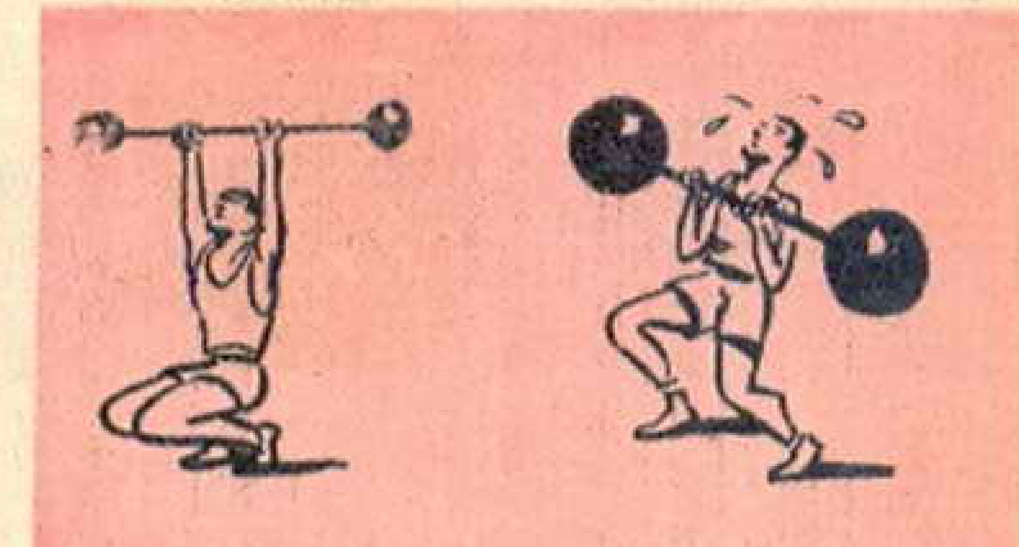
مسابقة الطوابع

صديقي العزيز ..
قص هـذين الطابعين ، والصقهما في المكان المخصص لهما في (البوم) الطوابع
جوائز ضخمة ، وهدايا رائعة لمن يجمع الطوابع كامـلة ويلصـقها فى « الالبوم »

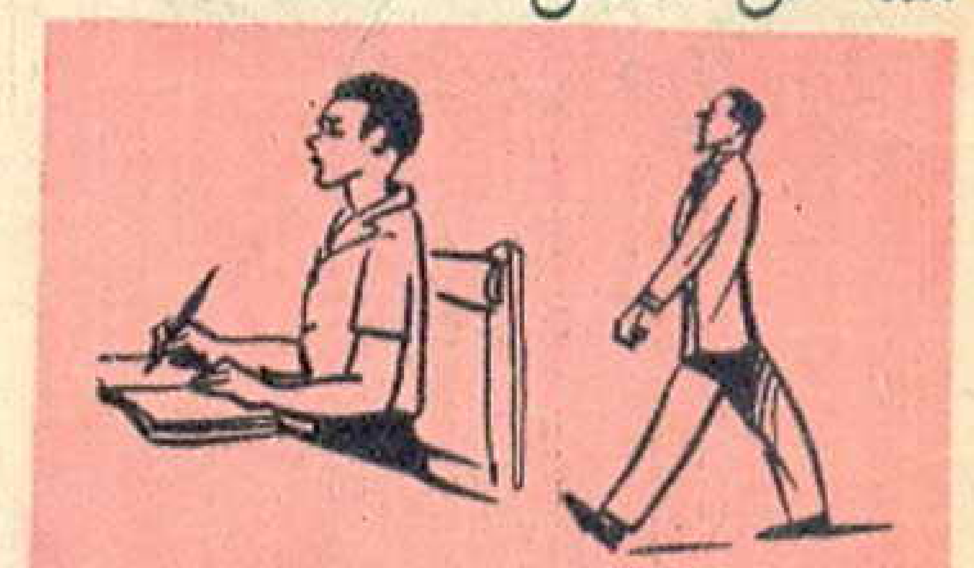
كيف تحافظ على نمو جسمك

كلنا نعرف مسابقة كمال الاجسام ونسمع عن كثيرين من الابطال المصريين فى هذه المسابقة منهم البطل محمد نصر بطل العالم وتونى بولس بطل العالم الثانى . وكمال الاجسام يسمى القوام الجيد فالوقفة المعتدلة ونشاط الجسم والحركة بخفة ورشاقة وسهولة فى جميع الظروف هى من مميزات القوام الجيد . وهذه بعض الارشادات التى لو اتبعتها فانك ستحافظ على جسمك وعلى صحتك وعندما تكبر سوف تخدم الجمهورية العربية المتحدة كرجل قوى ذى عقل سليم وجسم سليم

١ ـ مارس أى نوع من انواع الرياضة البدنية فى اوقات فراغك فى الهواء الطلق حتى تعطى جسمك الراحة التامة وكذلك عقلك وتفكيرك



٢ لا تستعمل أوزانا ثقيلة أثناء تمرينك بالحديد فاذا كانت سنك ١٣ ـ ١٤ سنة فلا تلعب بأكثر من ٣ ك ج ويقل الوزن كلما قل السن





٣ أثناء جلوسك فى الفصل تذكر ان تجلس معتدلا مفرود الظهر حتى لا تعود العضلات على وضع خاطىء فيحدث تحدب فى الظهر



٤ ـ اثناء سيرك الى المدرسة حاول ان تنقل الشنطة من يد الى اخرى كلما شعرت بتعب وان لم تغير الثقل واستمر فى يد واحدة فينتج عن ذلك ان يكون مستوى الكتف الذى ناحية الثقل منخفضا عن الكتف الثانى

٥ ـ اثناء المذاكرة حاول ان تذاكر فى ضوء معقول غير ضعيف حتى لا تضطر الى



الانحناء الذى يؤدى الى تشويه فى شكل الصدر والظهر

٦ ـ لاحظ فى غذائك ان يكون غذاء كاملا فيه العناصر الاساسية لبناء الجسم حتى يتم النمو الكامل فى العظام والعضلات




تهتة
روبين هود


اسمع "يا تهته" هانلعب لعبة "روبين هود" انت تحط الطماطمايه على رأسك وأنا انشن عليها بالسهم ، وبعدين ييجى دورك إنت !


بتترعش ليه "يا تهته" ؟ بلاش حركة دقيقة واحدة !
أنا خايف ياعم


آآآه ! خلاص مت !


دلوقت جه دورى هات القوس !
ماتزعلش نفسك ، خد بس نشن كويس !
حاجة غريبة ، ساعة بحالها ولا سهم جه فى الطماطماية ، ياترى "تهته" بينشن على إيه ؟


إيه الحكاية ؟ نشن يا أخى انا تعبت من الوقوف !
سمير ! الحق جارتنا راح تموتنى كل الأسهم جت فى الغسيل بتاعها !


كده تقطع الغسيل بتاعى ؟


by :
blue
BIRD


ARAB
COMICS
WWW.arabcomics.net
BLUE
BIRD
عرب كوميكس احسن اصدقاء

